Werk per hoofdstuk

- A4 (inhoud intro's, leervlakken en contro's)
- Versie 1 (verbeterde A4 + oefen opgaven + samenvatting)
- Versie 2 (verbeterde V1 + test + herhaling + GR + doorwerking)
- Eindversie (verbeterde V2)

Daarna gaat het hoofdstuk naar de beeld- en eindredactie.

Belangrijke aspecten

- Langzaam, langzaam, langzaam
- Goede verhaallijn in de kernopbouw
- „Ruisvrije" uitleg en voorbeelden
- Geen overdadige herhaling
- Hoofd- en bijzaken scheiden
- Liever twee concrete voorbeelden dan een abstract verhaal
- Maatschappelijke context moet ook echte context zijn
- Langzaam, langzaam, langzaam